

Најлепше приче из ЦЕЛОГ СВЕТА

Препричала Стефанија Леонарди Хартли



Превео
Зоран Пеневски

■ Laguna ■

Цек и чаробни пасуљ

Енглеска бајка

Илустровао Фабијано Фијорин

Цек је живео са својом мајком
у **КОЛИБИ** на ивици шуме.
Једног дана кад је дечак кре-
нуо на **ПИЈАЦУ** да прода оно
једино што су имали – **краву**,
успут је срео неког старца.



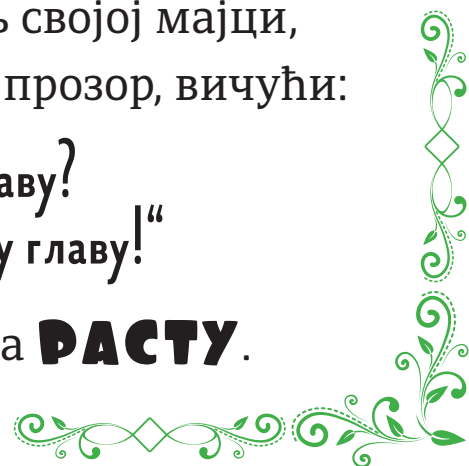


У замену за животињу Џек је узео од човека **КЕСИЦУ** са неколико зрна пасуља која су, како му је он рекао, била **МАГИЧНА**.

Кад се дечак вратио кући и дао пасуљ својој мајци, она се **НАЉУТИЛА** и бацила кесицу кроз прозор, вичући:

„За неко зрно пасуља дао си краву?
Ти си сасвим луд! Ти си баш ћакнут у главу!“

Али бачена зрна почела су одмах да **РАСТУ**.




Наредног јутра Цек и његова мајка **затекли** су се изнад тла са све кућом, коју су обмотале гране **џиновског** пасуља. Једна од њих извијала се ка небу, а њен врх био је заклоњен **густим** облацима.

„МАМА, ИДЕМ ДА ВИДИМ ШТА ТО ИМА ГОРЕ!“,

узвикнуо је Цек, надајући се да ће пронаћи,
ако не некакво **благо**,
оно бар нешто
за **јело**.





A colorful illustration of a young boy with brown hair, wearing a red tunic and blue pants, climbing a thick green beanstalk. The beanstalk is covered in large green leaves and has a small green vine with a leaf at the top. In the background, a large, grey stone castle with a tall, arched entrance and a crenellated tower stands on a rocky outcrop. The sky is bright blue with white clouds. The scene is set against a backdrop of white, fluffy clouds.

Џек се **ПОПЕО** уз глатко стабло биљке борећи се с ветром, прошао је кроз облаке и стигао до камене литице одакле се видео **ОГРОМАН** замак. Све на њему било је толико велико да је Џек без пò муке могао да се провуче кроз **пукотину** на улазним вратима и **КриШОМ** уђе унутра.

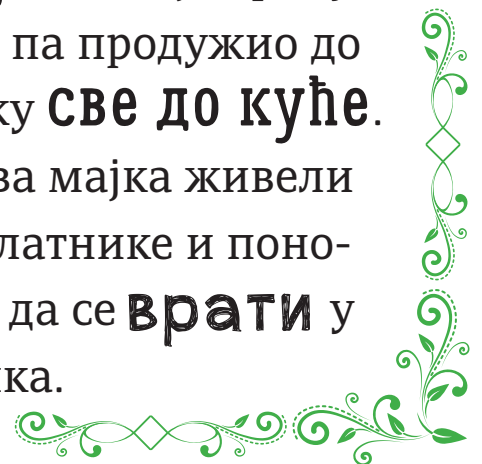
„Жено, шта си ми спремила за ручак?“,


зачуо се страшан глас.

замак је припадао једном џину!



Цек је дрхтао од **страха**, али је убрзо приметио гоми-
ле **ЗЛАТНИКА** по ћошковима просторије. Зато се при-
брао и почео да пуни златом своје **ЦЕПОВЕ**. Затим је кренуо
назад, прошао кроз пукотину у вратима, па продужио до
пасуља, и спуштао се доле, доле, низ биљку **СВЕ ДО КУЋЕ**.
Захваљујући том лоповлуку, Цек и његова мајка живели
су безбрижно док нису потрошили све златнике и поно-
во **ОГЛАДНЕЛИ**. Зато је Цек решио да се **врати** у
џинов замак по још златника.






Уз стабљику, па кроз врата у замак,
дечак је стигао до кухиње, где је чуо
како цин каже својој жени:

**„Не ђримам извиђења, што знаш –
кад ђослове обавиш до краја,
не заборави да храну даш
ђуски која носи златна јаја.“**

И дечак помисли:

**„ОВДЕ СЕ ГУСКА КОЈА НОСИ ЗЛАТНА ЈАЈА КРИЈЕ?
ОД ТОГА СИГУРНО НЕ ПОСТОЈИ БЛАГО ВРЕДНИЈЕ!“**





Зато се пришуњао до птице и
ухватио је за кљун да не би
ЗАГАКАЛА и узбунила џина.
С гуском испод мишке почео је да
бежи, прошао кроз пукотину у вра-
тима, па истрчао ван замка до пасуља, и
спустио се доле, доле, низ биљку
све до куће.

ЗЛАТНО ЈАЈЕ по **ЗЛАТНО ЈАЈЕ**, Џек
и његова мајка постали су богати толико да
су саградили **РАСКОШНУ** вилу на
месту где је некад стајала колиба.





Пошто су имали свега у изобиљу, живели су срећно неко време. Међутим, Џекова мајка се изненада разболела и од **туге и бола** није могла да устане из кревета. Најбољи лекари из целе земље долазили су да је лече, али нико није могао да јој помогне.

Џеку је **ЈЕДИНА НАДА** био само џинов замак:

**„ИДЕМ, НЕ ЗВАО СЕ ЈА ЦЕК,
МОЖДА ЏИН ГОРЕ ИМА ЛЕК!“**

И тако се још једном узверао уз пасуљ. Стигао је кад је већ пао мрак и видео потпуно осветљен замак у којем је био *Банкеј*.





Група цинова, у којој је сваки био подједнако **ВЕЛИК** и **ружан** као домаћин, забављала се у свечаној сали. Уживали су у музици **харфе** са људским рукама, која је свирала сама од себе. Дивна **МЕЛОДИЈА** одмах се **ДОПАЛА** Цеку и он помисли:

**„ОВА БАЈНА МУЗИКА ШТО ОД ЖИЦА КРЕЋЕ
БОЛНОМ СРЦУ ПРУЖИЛА БИ НОВО ПРОЛЕЋЕ!”**

НЕОПАЖЕН од стране џинова, Цек је **ЗГРАБИО** харфу, прошао кроз врата, изашао из замка и кренуо стабљиком пасуља доле, доле, доле

док су га џинови **ПРАТИЛИ!**

