







ŽANA POLIAKOV

Romantično resetovanje

kolekcija romantičnih priča

anno domini 2016
Vulkan izdavaštvo

Za sve nas nepopravljive romantičare

Romance is everything.

Gertrude Stein

SADRŽAJ

Addicted to Love (umesto uvoda).....	9
Razum i osećajnost	15
Romantično resetovanje.....	21
Život je prekratak za savršenstvo	27
Odbrana i poslednji dani.....	33
Vi ste mi zadovoljstvo	41
You are in the picture	49
Ginger soup.....	57
Time travellers	65
Playing with heart.....	73
Nije kome je sudjeno nego kome je namenjeno	81
The Kingdom of Heaven	89
Until the End of the World as we Know it.....	97
The Adorable Man	105
Kako znaš da nekog voliš?	111
Važno je zvati se Vladimir	117
Savršen tajming	123
Oprosti i zaboravi, ako možeš	127
Purpurna kiša	131
Burnt by the Sun	137
Snežna kraljica	147

Is it the sound of history repeating?	151
High on Life.....	155
Svi smo u tranzitu	163
I živeli su sretno do kraja	166
Become a Story Now	173
The sweetest goodbye.....	185
No work All Play	189
Turn it into Something Good	197
This must be the place	205
My own Personal Jesus.....	213
You are my present.....	219
Ja sam ti.....	225
Hello to the King!.....	229
Here comes your man	233
Richard, Lavlje srce.....	239
Tajni život Žane Poliakov	243
Tačka preokreta	249
Zbunjenost je naš spas	255
Veliki talas	259
Znanje i Prosvetljenje	265
Sasvim svoja a tvoja.....	271
Hello to the Queen.....	277



Addicted to Love

Umesto uvoda

Ima jedan lek za starost, zove se radoznalost. O tome vam niko ne priča, retko ko i piše, no da biste bili radoznali potrebna je slobodna energija. Nije ni botox, niti mezoterapije nego život u skladu sa svojim uverenjima. Kad su ti srce, um i duša u harmoniji, ne boriš se sama sa sobom, niti radiš protiv sebe i protiv onoga u šta veruješ. Možda zvuči da nije tako jednostavno, lakše je da se malo secneš, podigneš kapke, uradiš neki detox, ali mit o mladosti ostaće i dalje samo mit. U stvari se ponašaš onako kako društvo očekuje od tebe, izgledaš onako kako moda zapoveda ili prema aktuelnim trendovima. Ti si i dalje samo jedan od robova.

Blago tebi, živiš onako kako ti hoćeš – često mi govore, a pravo da vam kažem ne razumem ko nas sprečava uopšte da radimo

šta hoćemo. Ko je taj cenzor koji sputava naše snove, ko nam ne da da budemo to što jesmo. Katkad sretnem i ljude koji žive svoje živote koji su možda u potpunoj suprotnosti od toga kako su ih roditelji učili, nisu u kolektivnoj hipnozi, ključna stvar je da su dozvolili sebi da otkriju ko su, šta njih raduje i šta im daje snagu i energiju. Svi oni su radoznali, neprestano istražuju sebe, ljude, planetu. Dopuštaju da ih život vodi, vole život, a on ih iznova iznenađuje. Nismo ni svesni u kakvom zatvoru živimo, a on se zove zavisnost od mišljenja drugih. Kad to osvestimo, oslobodi se velika količina energije. S druge strane, privilegija je ostariti, mnogi moji prijatelji nemaju više tu privilegiju. Sad sve ovo prikupljeno znanje i iskustvo možemo da podelimo sa drugima, da dajemo i da ne očekujemo ništa zauzvrat. Nije li to fenomenalno već samo po sebi.

Kod mene promene počinju sa hranom, počnem da jedem nešto što uopšte nije u skladu sa onim što svi drugi „normalni ljudi“ jedu. Sloboda koju dobijem, zapravo slobodna energija koju dobijem na poklon otvori vrata kreativnim idejama i još kreativnijim ljudima. I čuda počnu da se događaju... šta je ono što bi me danas zabavljalo? Divno je vreme, hajmo kod prijatelja koji živi na reci, tamo su se već okupili budući prijatelji. Svi ili žive u Aziji, ili se spremaju za novu sezonu da odlete kao i sve ptice selice, tj. mi moderni nomadi. Svi su različito godište i svi su shvatili da je ovo društvo jedna velika prevara.

Još uvek u nekoj čudnoj love and more love relaciji, između dve vatre zvane Richard i Vladimir, ne znam ni sama kako da rešim tu situaciju, što više pokušavam, sve je zapetljanije, saplićem se i padam na svim ispitima. Onda se probudim, shvatim da je sve to iluzija i pustim da se stvari same raspletu.

There is only Love.

U međuvremenu, mogu malo da odem out of my mind i da se prepustim nekoj avanturi. Ayahuasca ceremonija bi sad bila idealna, ali trenutno je niko ne organizuje u blizini. How about love drug? MDMA zove se još i love drug. Ko je izmislio tu drogu, hvala mu do neba. To bi valjalo da nam se stavlja u vodovod a ne fluor. Diže ti nivo serotonina, što momentalno proizvodi sreću i empatiju. Ecstasy-ju su dali takvo ime jer niko ne bi znao šta je empathy. Sretni ljudi imaju razumevanja za druge, nesretni su zarobljeni u svojoj iluziji. Oh, ko je ovo divno biće, neki predivni plavi dečko ulazi mi u vidokrug... visok, zgodan i plav. Zove se Luka i ne mogu da prestanem da se igram sa njegovom kosom. Fantastično, anđeli mi se priviđaju, i to u muškom obliku, sad mu još nameštam i frizuru. I kako to da su ovako seksi?

- *I really would like to kiss you right now* – čujem kako izgovara.

- *Why don't you do that?* – čujem i sebe kao odgovaram.

I poljubi me u prepunom klubu na oduševljenje svih naših prijatelja i zaprepašćenje okolnih slučajnih posmatrača. A baš uvek moram da budem u centru pažnje i proizvodim pop-up teatar gde god da se nađem. Hank Moody se vratio i ispunjava želje apostolima, da, da, tražite i biće vam dato. Piše lepo u Jevandelju po Luki.

- Vas dvoje ste toliko lepi, nisam skoro video nešto tako...
- šapuće mi prijatelj, svi smo u ovoj love bubble fairy tale. *The strongest drug that exists for a human is another human being.* Moja adikcija nije ni MDMA, niti alkohol, ni cigarete, niti čokolada, I am addicted to romance. I u dahu tako sastavim novu knjigu koja se zove „Romantično resetovanje”, kolekciju svojih najboljih ljubavnih priča. Ovu koju držite u rukama. Meni je bila potrebna. Svima nam je potrebno romantično resetovanje. Izgledalo je nemoguće, a ipak desilo se.

Impossibility was a kiss away from reality.

*We waste time looking
for the perfect lover, instead
of creating the perfect love.*

Tom Robbins





Razum i osećajnost

Da li ste se ikada pitali zašto se zaljubljujemo? Iako smo toliko puta bili povređeni, ipak nas u nekom trenutku neko toliko zaludi, da smo spremni da se prepustimo svemu. Opet. Sve ispočetka. Da volimo i da budemo voljeni. Bez izbira koliko nas to košta. Pitam se pitam, zašto volimo?

Ovo je vek u kome ćemo konačno imati bračne zajednice ravnopravnih partnera. I ovo je vek kada ljudi širom planete žele da se venčaju samo onda kada su zaljubljeni. Ljudi žele da budu zaljubljeni. Novac, pozicija, kaste, klase, manje ili više sve ono što je bilo, bilo je. Sponzoruše su fenomen koji nije izmislio naš postkomunistički režim, postoje i gold diggers devojke svuda po svetu, a posebno na američkom kontinentu.

Pre toga vekovima su se mlađe žene udavale (čitaj prodavale) starijim bogatim čikama. Vekovima unazad brak je bio pravno i ekonomski isplativa investicija gde neko investira novac, neko svoju mladost, lepotu, nevinost, ime ili čast. Žene danas menjaju sliku sveta jer su postale ekonomski stabilnije. Ne bih da kažem moćnije jer je to previše gruba reč, jer novac ne mora neminovno da donosi i moć. U primitivnim zajednicama, žene su takođe bile ravnopravne. Jednaku količinu hrane su donosile kući kao i muškarci. Dakle, ovo je past forward za nas, nije novitet, ali...

Žene nikada na ovoj planeti nisu bile toliko obrazovane kao danas i nikada kao do sada nismo imale priliku da ravnopravna zajednica postane i uspešna veza. Kosmička unija sa nekim.

Helen Fisher, doktorka za ljubav, bavi se fantastičnim antropološkim istraživanjima na temu *Why We Love*. Kada se zaljubljujemo, zašto se zaljubljujemo u jednu osobu a ne u drugu, šta znači biti ludo zaljubljen u nekoga, kada nam nivo dopamina raste, kakva se to hemijska reakcija dešava u našem mozgu. Šta je naša istinska priroda i da li je ljubavna alhemija njen sastavni deo.

Žene su senzibilne i zbog svoje fizičke građe ranjivija bića, ali su zato dobile i mogućnost da o svojim problemima pričaju. To nam pomaže. Balans između naše ranjivosti i otvorenosti.

Stoji i teza koja je do juče važila *Behind every great man, there has to be a great woman.*

Ali, naša prirodna potreba da negujemo i nesebično podržavamo se menja kako žene postaju nezavisnije i sve više ekonomski jačaju. Da li su ženama potrebni muškarci da ih podržavaju? Naravno. Kome nije potrebna podrška? Čak i genijalne osobe u misiji ponekad zapadnu u apatiju. U zemljama gde je tradicionalno žena u drugom planu, one se sve više pronalaze i napreduju u poslovima u kojima je *priča* bitan aspekt. Zato nas ima toliko u medijima, u žurnalistici, žene spisateljice, 54% pisaca su žene. Umemo da pregovaramo i razgovaramo. Vidimo više mogućnosti, holistički razmišljamo. Fokusiranije smo, bolje za saradnju, okupljamo ekipu i umemo da održavamo dinamiku toplog poslovnog doma. Ovo sve ima veliki uticaj na naš seksualni i porodični život.

Od skoro žene pokazuju svoju seksualnost. Ne stide se. Ne boje se. Ranije ulaze u seksualne odnose, kasnije se udaju, napuštaju loše brakove, danas više nego ikada imamo velike šanse da nam veze zaista uspeju. Ljudi žele da budu zaljubljeni u osobu za koju se udaju. Ili žene. Novac se zaradi, ali danas ljudi žele ljubav.

Prema istraživanju nije samo seks potreba, romantična ljubav je isto tako snažna potreba i motivator, baš kao i glad ili

žeđ. Naša istinska fiziološka potreba, kad je imamo, sretni smo, kad je nemamo, možemo i da umremo. Zaljubljeni ljudi se ponašaju kao ovisnici, imaju stalnu potrebu za subjektom svoje ljubavi. Stalnu želju da se vide sa njom, čuju, pričaju o njoj... kad ih pitate koliko u proseku misle na svog dragog ili dragu tokom dana, reći će vam – *Po celi božji dan.*

Ne prestajem da mislim o njemu. Čežnja i potreba.

Šta se dešava kad smo zaljubljeni, kako se menja naša hemija u mozgu. Imamo sve znake neurotičnog ponašanja, uznemirenost i povećana emotivnost. Preosetljivi. Na sve. Jedemo ali gubimo kilograme. Strahujemo da ćemo biti odbačeni, plašimo se svega, analiziramo svaku reč, povlačimo se, usponi i padovi, nesigurnost, nepoverenje, sramežljivost, predviđanje najgoreg i najboljeg, slabost sveopšta ili neverovatna snaga, euforija, radost, toplina, maštanje, nada... agonija i ekstaza. Kad ste zajedno, božanstven je osećaj, kad niste, stalno imate potrebu jedno za drugim.

Ljubav nije emocija, to je potreba, kaže u svojim knjigama i istraživanjima Helen Fisher. Romantična ljubav ima najmanje dve faze, fazu privlačenja i fazu vezivanja. Priroda je tako uredila da se privučemo, zaljubimo, duboko vežemo za neku osobu da bismo mogli da je tolerišemo dovoljno da imamo bebu sa njom. Slepá zaljubljenost prera-

sta u privrženost, svojevrsni i mirniji period. Umesto straha, nade, opsesije, sve to prelazi u nešto drugačiji odnos bliskosti, razumevanja i mira. Mada, ukoliko ne dođe do attachmenta, onda dolazi do de-attachmenta. Obično ljubav traje od 18 meseci do četiri godine, koliko je zapravo potrebno da vaš potomak prođe fazu kada su mu najpotrebniji roditelji jer bebe ne mogu same da se brinu o sebi. Pošto su bespomoćni zahtevaju našu безусловnu ljubav. Idealno od oba partnera.

Ali može i ovako da se poređa:

1. sex drive
2. romantic love
3. attachment

iliti strast kada nam je neko seksualno privlačan, što može da preraste u romantičnu ljubav i potom u bliskost, razumevanje i duboko vezivanje za tu osobu. Treća faza, endorfin preuzima i pored partnera se osećamo sigurno, stabilno i mirno. Sve nam je potaman. Imamo sve što nam je potrebno.

Ali ne mora. Ljudska bića su sposobna za sve tri faze u isto vreme. Dok smo sa nekim povezani, bliski i ušušavamo se u krevetu da mirno zaspimo, možemo da maštamo o divljem seksu sa mladanim dizajnerom iz firme preko puta, ali da u

isto vreme budemo romantično zaljubljeni u nekoga koga smo tek sreli na koncertu. Da, možemo. Isto tako sposobni smo da volimo više puta u životu. Naše vaspitanje i kultura umnogome utiču na naše ljubavne obrasce i predispozicije. Kao i naš ego. Vrlo često, ego je mnogo više povređen nego mi sami. Ego nam ne dopušta slobodu koju kao ljudska bića imamo. ***Sreću koju nađemo, sami smo stvorili.***

Romantična ljubav je najmoćnija motivaciona sila u univerzumu. Instinkt toliko snažan kao i glad. Ljubav nam uzdiže i komplikuje živote. Zato i jeste tako dragocena... kada je nađete.

Mislim da sam imala 7 godina kada sam pitala majku prvi put kako znaš da nekog voliš? – *Kad želiš nekoga da vidiš, da ga čuješ, da budeš sa njim svakog dana. Onda znaš da ga voliš. Kad ti taj neko postane svakodnevna potreba.*

Do dana današnjeg nisam našla nijednu bolju definiciju.

A world without love is a deadly place – složile se konačno i nauka i umetnost, i razum i osećajnost. Naš je zadatak da svet ne postane mrtvo mesto.

Save the planet.

Čuvajte planetu.