

Dobro došli u moj SAVRŠENI svet...



ZORTAKA

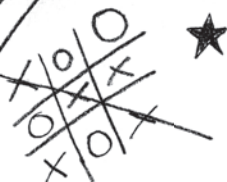
HA HA

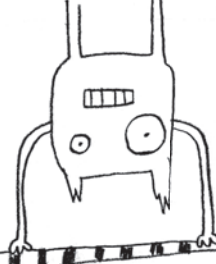
ROKAS

Av!

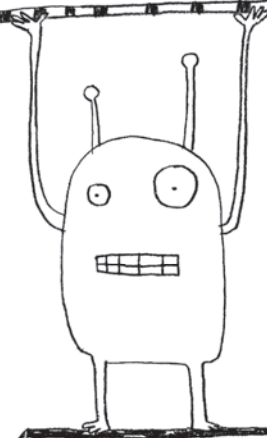
TOMI

Podozriv pogled





MOJ  
savršeni  
svet-  
Tom Gejts  
Liz Pišon



PREVOD  
Zoran Penevski



Text and illustrations @ Liz Pichon, 2011  
The original edition is published and  
licenced by Scholastic Ltd.  
Copyright @ ovog izdanja Laguna 2016  
<http://tomgatesworld.blogspot.com>

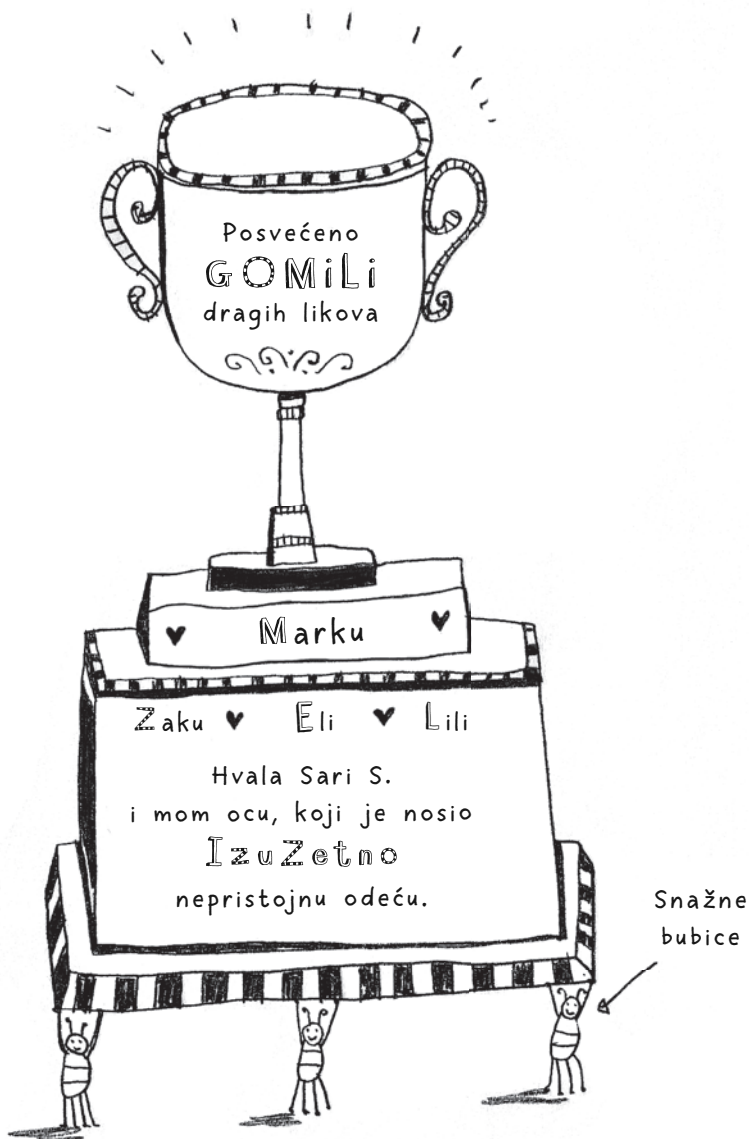
bubica

Ova knjiga  *vredi*

NAJMANJE 



Ako ne i  
više!



Posvećeno  
GOMiLi  
dragih likova

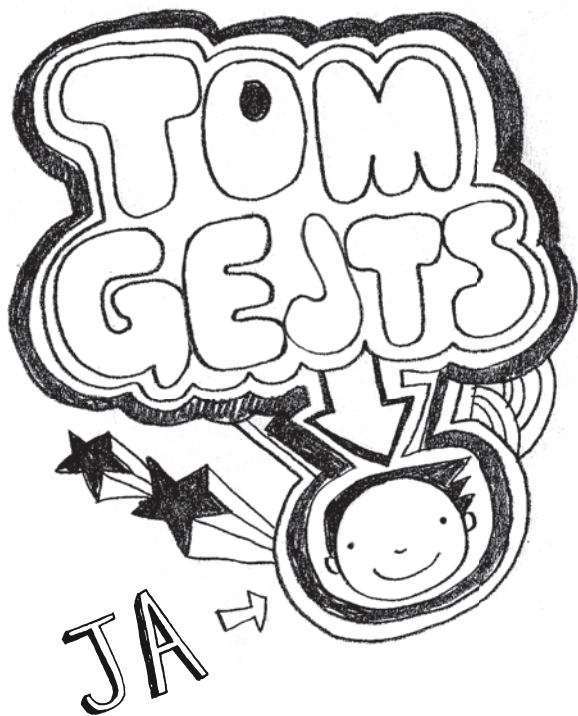
♥ Marku ♥

Zaku ♥ Eli ♥ Lili

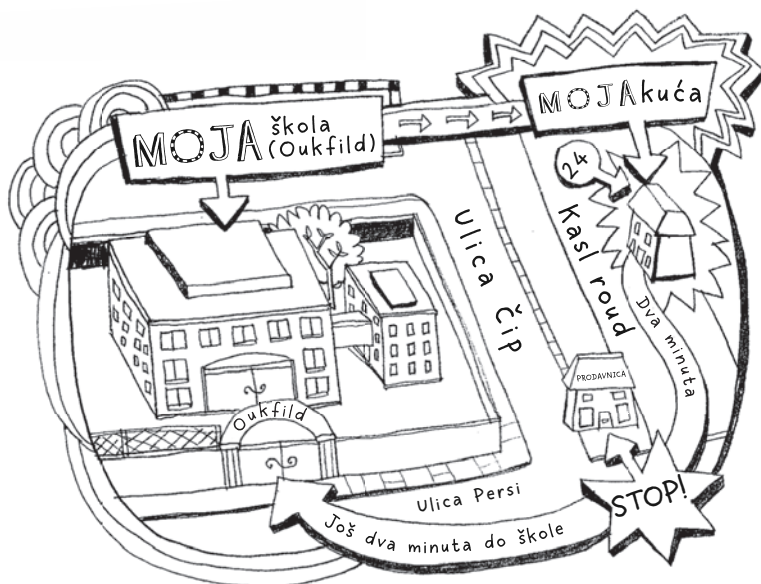
Hvala Sari S.  
i mom ocu, koji je nosio




IzuZetno  
nepristojnu odeću.

Snažne  
bubice



Iako živim samo četiri minuta od škole, često kasnim na nastavu.




To je zato što obično ja i Derek  (moj najbolji drug i komšija) usput malo „ćaskamo“ (dobro de, **MNOGO**). Ponekad nam pažnju odvuku sočne voćne žvake  i karamel vafli  u prodavnici. Desi se da to bude i zato što imam neizostavne obaveze.



**N**a primer, evo šta sam morao jutros da obavim  
(ponovo prvi dan u školi).

 Ustao -  slušao mjužu 

Svirao gitaru

 *Iskotrljao se iz kreveta (polako)*

Tražio čarape


Tražio odeću



Još malo svirao gitaru



Shvatio da nisam ništa čitao preko raspusta

**PANIČNO**  - smislio izgovor

zašto nisam uradio taj domaći zadatak (uf!).

Živcirao svoju sestru Diliju. Što je, priznajem,  
uzelo VEĆI deo jutra (mada je to bilo  
dobro utrošeno vreme).

Sakrio Dilijine crne naočare.



Uzeo strip da ga čitam u kupatilu (dok je Dilija  
čekala ispred vrata - Ha! Ha!). Dok mama nije  
uzviknula...

„Tome!  
KASNIŠ u školu!”

Protrčao pored Dilije (koja je i dalje stajala ispred kupatila, sada skroz iznervirana). Ignorisaio sestriusku ljubav.

Uštedeo dragoceno vreme tako što:

KRELE!



Nisam se očešljao

Nisam oprao zube (ko zna otkad)



Nisam poljubio mamu dok sam izlazio (prerastao sam te stvari)




Pojeo sam poslednje parče tosta, a potom zgrabio spremljenu užinu i bicikl. Uzviknuo sam **ĆAO!** svima koji su mogli da me čuju.

I za dva minuta bajsom sam stigao pravo u školu.



Što je **NOVI** SVETSKI REKORD TOMA  
GEJTSA... A ovo je STVARNO dobro...

**EJMI PORTER** je stigla u isto vreme!

 Bilo mi je super što sam je video nakon  
raspusta. Nasmešio sam se, veselo i drugarski -  
bar mislim da je tako izgledalo. 😊

Ejmi nije bila oduševljena. Pogledala me je kao da  
sam čudak (a nisam).



(Ovaj dan nije dobro počeo.)

A onda je sve krenulo nizbrdo...

Gospodin Fulerman (moj razredni) zadržao nas je ispred učionice. Rekao je:

„Dobro došli još jednom, drago  
moje 5F. Imam **VELIKO**  
iznenađenje za **SVE** vas.“

(što nije dobra vest.)

**O, NE!** Razmestio je SVE klupe! Sada sedim u prvoj klupi. Što je još gore, Markus „Mlakonja“ Meldru sedi pored mene.



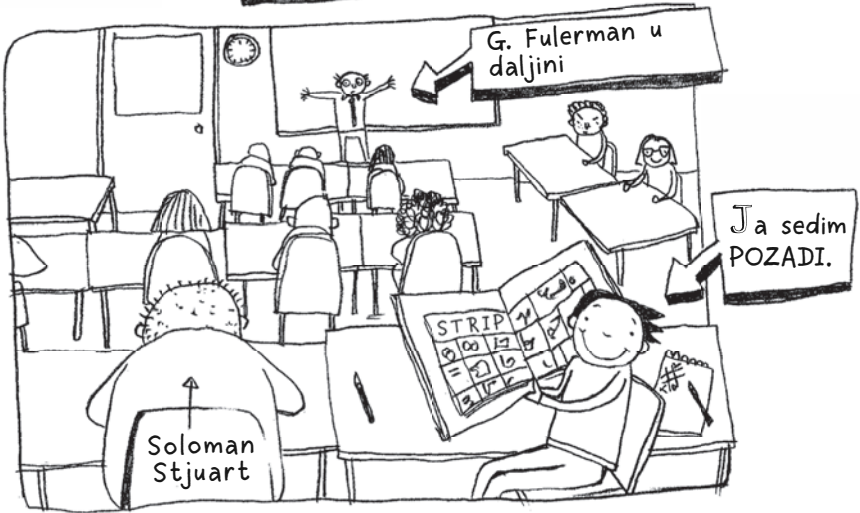
Ovo je KATASTROFA. Kako ću sad da crtkam i čitam stripove? Dok sam sedeo pozadi, mogao sam da izbegnem nastavnikove oči.



A sada sam TAKO blizu gospodinu Fulermanu da mogu da mu vidim nozdrve.




Pre



SADA



U PRVOJ klupi

A da stvar bude još gora, **M**arkus  Meldru je najnepodnošljiviji dečak u CELOJ školi. On je **TAKO** dosadan i misli da sve zna.

**M**arkus Meldru me već nervira...

Gleda mi preko ramena  
dok ovo pišem...

Evo ga, još uvek gleda... 

I dalje gleda...

Jeste, **MARKUSE**, pišem o

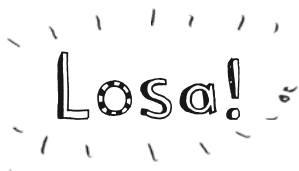
 **TEBI** 

# MARKUS Meldru

ima lice kao miš.



Markus Meldru liči na





# Losus Markus...



(sad više ne gleda.)

Ali s druge strane, dobra vest 😊 je što sedim pored  **EJMI PORTER**, koja je pametna i fina (iako nije bila oduševljena kad me je jutros ugledala).

Sa VrŠEnO!  Bar mogu da bacim pogled  preko njenog ramena i vidim poneki tačan odgovor.

Mislim da me gleda upravo sada.

**EJMI PORTER** je veoma fina.

**EJMI PORTER** je PAMETNA.





Ne gleda me.

Ignoriše me... Rekao bih.

Onda bih mogao da prestanem da pišem lepe stvari  
i nacrtam nešto.



A onda se oglasio gospodin F<sup>u</sup>lerman...

„Kao što možete da vidite, ponešto sam izmenio.“

(Jok, nisam primetio!)

Onda je počeo da popunjava dnevnik.

(Obično iskoristim tu priliku da nažvrljam nešto ili izvadim strip i brzo ga prelistam.



Ali sad sam TAKO blizu g. Fulermanu i njegovom podozrivom pogledu da moram da sačekam da završi, pa da ode na drugi kraj učionice i tek onda mogu da crtam u svojoj svesci.)

Ok, otišao je. Smišljam ime bendu u kojem smo Derek i ja. Nismo JOŠ tako dobri... ali ako nađem neko super ime, mogli bismo da budemo ekstra.

Kako zvuči DVA ELIJENA? TABANAŠI?

Ej, znam... ZOMBI PSI?



Gospodin Fulerman je prekinuo moje crtanje (brzo sam okrenuo stranicu tako da nije ništa video) i dao nam prvi domaći. (Neee.)



## KAKO SAM PROVEO RASPUST

Dobro došli još jednom, drago moje 5F.

Hteo bih da danas napišete sastav o tome kako ste proveli letnji raspust.

- \* Da li ste nekuda putovali?
- \* Da li ste posetili svoje rođake?
- \* Kakvo je bilo vreme i gde ste odseli?

Opišite događaje sa što više detalja.

Nestrpljivo čekam da pročitam sve o vašem raspustu!

G. Fulerman

(Moj raspust nije bio ništa naročito...

ali je imao srećan kraj.)

Da počnemo 