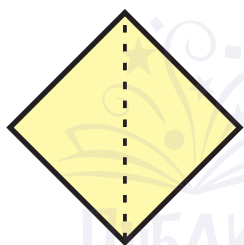


Често ћете у раду користити и друге варијанте наведених пресавијања: преклопити и вратити, помоћна пресавијања, дељење на трећину, фалта пресавијања, хармоника итд.

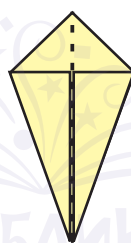
ОСНОВЕ ПРЕСАВИЈАЊА

Постоји седам основних тачака из којих почиње стотине различитих модела:

1. ЗМАЈЕВА ОСНОВА

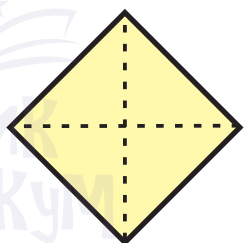


Пресавијте комад квадратног облика по дијагонали и растворите

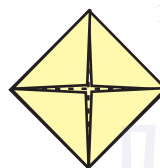


Обе доње спољашње ивице преклопите на унутрашњу страну и тиме је завршена змајева основа.

2. ОСНОВА ПАЛАЧИНКЕ

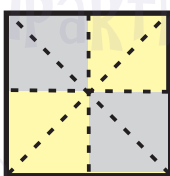


Преклопите комад квадратног облика по обе дијагонале, да бисте добили централну тачку и растворите



Сва четири угла пресавијте до централне тачке, тако да се ивице нигде не преклапају и завршена је основа палачинке.

3. ПОЧЕТНА ОСНОВА



Испресавијајте папир квадратног облика по обе дијагонале и по половинама водоравно и усправно и растворите



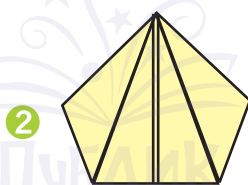
Осенчене делове увуците унутра и завршена је почетна основа.

4. РИБЉА ОСНОВА



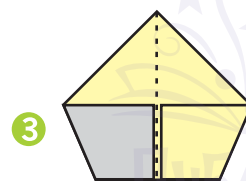
1

Почните са змајевом основом окренутом према радној подлози и оштрим врхом према вама.



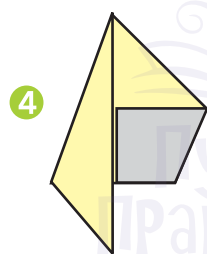
2

Преклопите оштри угао на пола до горе.



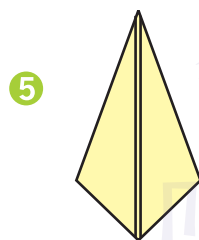
3

Окрените папир држећи га на исти начин.



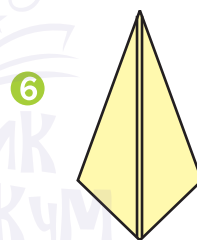
4

Повуците лево осенчено крило из предходне слике према доле и према себи.



5

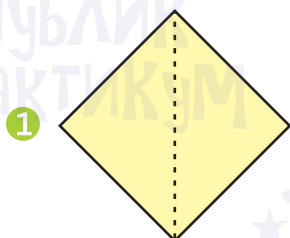
Повуците десно осенчено крило исто као и лево.



6

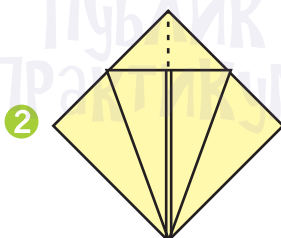
Завршена је рибља основа.

5. ПТИЧЈА ОСНОВА



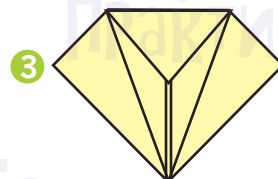
1

Направите почетну основу тако да отворени углови буду окренути према вама.



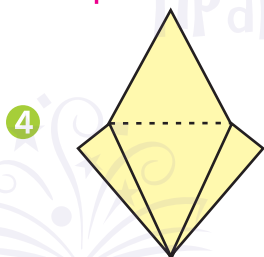
2

Доње падајуће рубове горњег слоја преклопите на унутра дуж усправног средишњег прегिба.



3

Чврсто преклопите горњи угао (затворени врх) према доле и преко крила и све растворите.



4

Чврсто држећи прегиб, одигните један слој при доњем углу и подигните га горе.



5

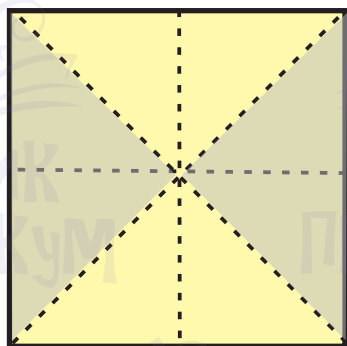
Спљоштите странице према унутра тако да се споје на средњој усправној линији.



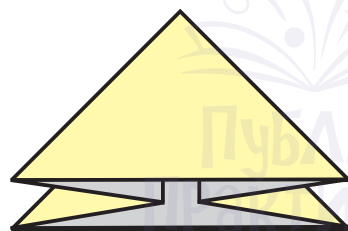
6

Поновите исто и са друге стране и завршена је птичја основа.

6. ОСНОВА БОМБЕ

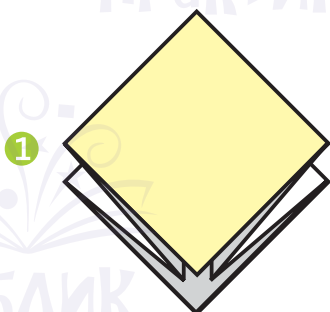


Пресавијте папир квадратне основе по дијагоналама удубљеним прегибом, а водоравни прегиб по половини треба да буде испупчен.

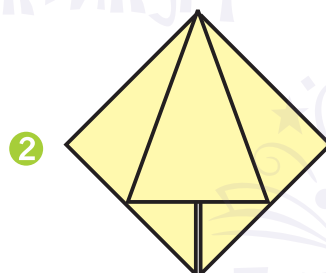


Увуците осенчене делове унутра и добили сте основу бомбе.

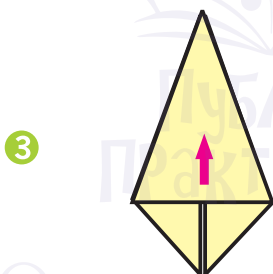
7. ЖАБЉА ОСНОВА



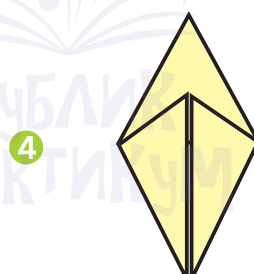
Направите почетну основу тако да отворени углови буду окренути према вама. Прво лево крило поставите под углом од 90° . Притисните по средини и полако спљоштите.



Када крило спљоштите, добићете овакав изглед модела. Тако пресавијте сва четири крила. Лакше ћете се оријентисати ако модел замислите као књигу коју листате.



Када завршите сва четири крила, пресавијте латице слично као код птичје основе. Подигните отворени руб (стрелицу) и повуците према горе. Папир треба да се поравна са средишњом усправном линијом где ће доћи нови врх.



Урадите исто и са преостала три отворена руба и завршена је жабља основа.

НАПОМЕНА: Пошто је ово најсложенија основа за израду, препоручујемо да је добро извежбате.

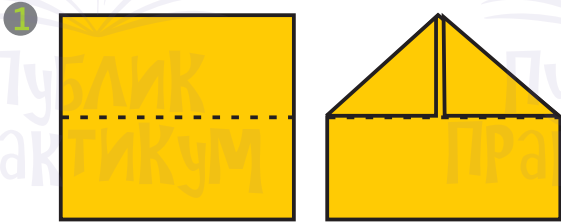
ПРАКТИЧНИ ОРИТАМИ

ОРИТАМИ ФИГУРИЦЕ КОЈЕ
МОЖЕМО КОРИСТИТИ
СВАКОДНЕВНО У
МНОТИМ ПРИЛИКАМА

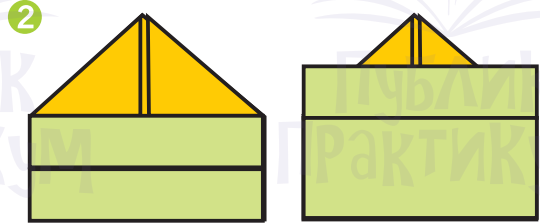


КАПА

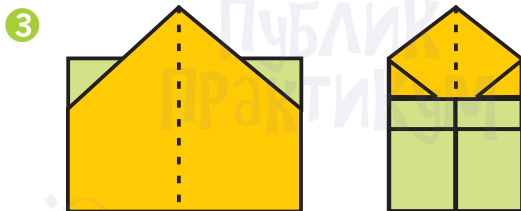
Потребан је новински папир, димензија по потреби.



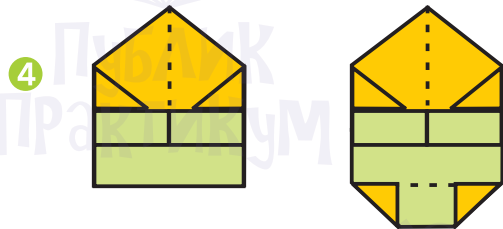
Дупли лист новинског папира пресавијте на пола и привуците оба горња угла до означене средине.



Преклопите доњу ивицу горњег слоја до троугластих крила, па још једном пресавијте добијену траку преко крила.



Окрените модел и пресавијте два спољна руба до средишњег прегива или усправне линије.



Преклопите доњи руб до крилца и растворите да би добили водоравни прегиб. Преклопите доње спољне углове до прегива.



Преклопите горњи слој према горе, колико можете преко уске траке направљене у кораку број 2.



Осенчени део увуците у траку добијену у кораку број 2 и спљоштите.



Пресавијте врх до доње ивице капе повлачећи га под руб направљен у кораку број 5. Отворите доње рубове, мало удубите папир, а горњи прегиб гурните према унутра да би заоблили и смекшали капу.

