

Bel Muni

# Znam!

Ilustrovala  
Margaret Čemberlejn

Prevela  
Tatjana Milosavljević



Ružnopache

## **SADRŽAJ:**

### **Znám**

*kako se to radi* ..... 7

### **Znám**

*da je moj* ..... 13

### **Znám**

*da me ne podnosi* ..... 20

### **Znám**

*da nisi zaboravio* ..... 30

### **Znám**

*da je grozna* ..... 39

### **Znám**

*da sam u pravu* ..... 47

### **Znám**

*da znaš* ..... 54

# Znam kako se to radi

Cica je nedeljama štedela svoj džeparac, sve dok njena kasica-prasica nije postala vrlo teška. A onda je teča Zoran navratio jednog dana da ih obide i dao joj sto dinara. Tako je najzad mogla da kupi ono što je želela i – vratila se kući iz kupovine ponosno noseći paket u ruci.

“Cicka, šta ti je to?” upitao je Jovan.

“To je maketa”, odvratila je Cica.

“Dobar, ima raznih maketa. Maketa čega?”

“To je maketa koju će da sklopim, sasvim sama”, rekla je ponosno Cica vadeći kutiju iz papirne kese.

Bila je to maketa broda – baš onakva kakvu je Jovan voleo. “Jedrenjak, vidiš?” rekla je Cica



pokazujući bratu sliku na poklopcu.

“Odlično! Mogu li da ti pomognem?”  
Joca je pružio ruku da uzme kutiju, ali  
ju je Cica izmakla.

Tog trenutka u sobu je ušao tata.  
“Šta je to?” upitao je.

“Cicina glupava maketa”, odvratio je  
nadureno Joca, “samo što ja mislim da  
je ona premala da je sama sklopi.”

“Nisam!” uzviknula je Cica.

“E baš jesi!”

Tata je uzeo kutiju i razgledao ju je  
neko vreme. “I ja sam nekad voleo da  
pravim ovakve stvari”, rekao je. “Mogla  
bi da me pustiš da ti malo pomognem,  
Cica-maco.”

“Neću”, odvratila je Cica i odmahnu-  
la glavom. “Znam da mogu sama.”

Otišla je na sprat u svoju sobu i istres-  
la sadržaj kutije na sto. Jedan ili dva  
delića su pala na pod, ali ona to nije  
primetila. Štaviše, toliko joj se žurilo da  
počne, da je jedva dočekala da razmota  
papir s uputstvom. Izgledalo je tako  
dugačko i komplikovano... Cica je *bila  
sigurna* da će lako shvatiti kako to ide