

Симвија Ронкаља

Елена Јелениорин

Ћрнцеза Која је превише читала бајке о ћрнцезама



Бајне ћрнцезе



Креативни центар

Библиотека
БАЈНЕ ПРИНЦЕЗЕ

Књига прва
ПРИНЦЕЗА КОЈА ЈЕ ПРЕВИШЕ ЧИТАЛА БАЈКЕ О ПРИНЦЕЗАМА
друго издање

Наслов оригинала
Silvia Roncaglia
LA PRINCIPESSA CHE LEGGEVA TROPPE STORIE DI PRINCIPESSE
Copyright © 2007, Edizioni EL S.r.l., Trieste Italy
За издање на српском језику © Креативни центар 2008

Илустрације
Елена Темпорин (Elena Temporin)

С италијанског превела
Весна Мостарица

Уредник
Анђелка Ружић

Лектор
Александра Марковић

Припрема за штампу
Марко Хубер

Издавач
Креативни центар
Градиштанска 8, Београд
тел.: 011 / 3820 464, 3820 483, 2440 659
e-mail: info@kreativnicentar.rs

За издавача
Љиљана Маринковић, директор

Штампа
Графипроф

Тираж
2.000

ISBN 978-86-7781-611-7

Објављивање ове књиге помогло је Министарство иностраних послова Републике Италије

Сибија Ронкала

Елена Јеленић

Принцеза која је превише читала бајке о принцезама



Креативни центар

*Мојој юријаћељици
Паши, која жајиће и жабиће
јокушава да претвори
у јринчеве и јринцезе
(и јонекад у јоме усјева!)*



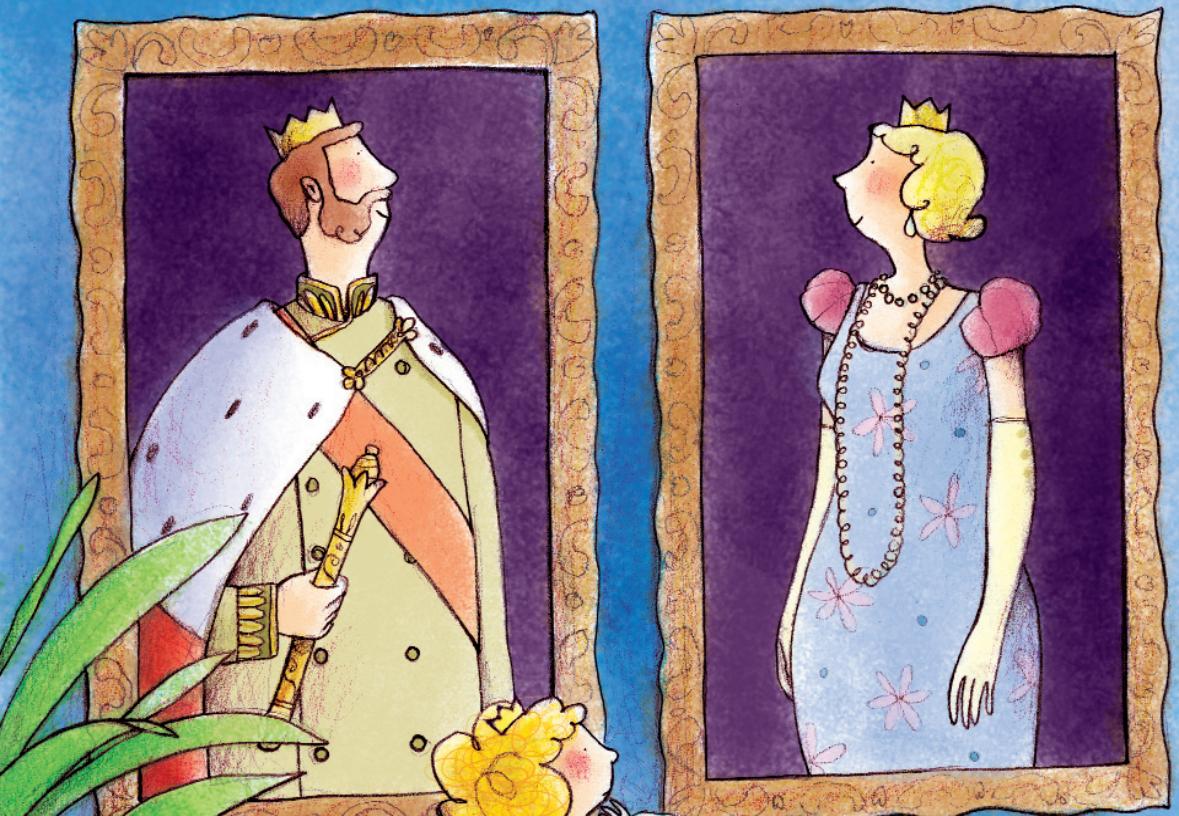
ила једном једна мала принџеза која се звала Мирна, али уопште није била мирна.

Принџезица Мирна била је ћерка краља Уголина из Велике Шуме и краљице Ромилде из Лепог Шумарка. Живела је у краљевству богатом шумама и лепим шумарцима, са стогодишњим стаблима и чудесно лепим пропланцима, блиставим језерима и рекама. Дакле, живела је у предивном, мирном краљевству, уз оца и мајку који су је обожавали. Зашто онда принџезица Мирна није била мирна и безбрижна?

Зато што је слушала много бајки о принцезама.

Мирна је, као и свако дете, волела да пре спавања чује неку лепу бајку за лаку ноћ. А пошто је била краљева кћи, и имала седам дадиља, и пошто су јој све жеље испуњавали – сваке вечери у недељи једна од дадиља читала би јој по једну бајку за лаку ноћ.

Наравно, Мирна је, као и свако дете, имала посебне прохтеве. Некоме се свиђа да увек слуша *Црвенкају*, а неко воли *Снежану*, неко лудује за бајком о Палчићу, а неко је не подноси јер се страшно плаши цинова.



Принцезица Мирна имала је само један услов – све бајке које су јој дадиље читале морале су да буду о принцезама.

Зато није хтела ни да чује за бајку о Ивици и Марици, у којој се, осим о укусној кућици од марципана, говори и о два сиромашна детета и злу вештици, а нису је занимале ни приче о рибарима, вуковима и сирочићима.

– Хоћу причу о некој принцези! – захтевала је Мирна, лупајући својом краљевском ножицом о под.

Зато јој је дада Рената понедељком читала бајку о Снежани и седам патуљака.

Дада Анунцијата уторком јој је причала
причу о принцези која је пољубила жапца
и претворила га у прелепог принца.

Дада Доната средом јој је читала
Принцезу на зрну ћешка.

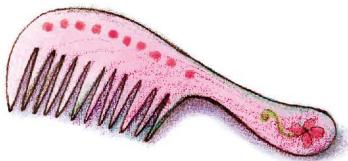
Дада Беата четвртком јој је читала
Пећељућу, али је најпре, да би је убедила,
морала да стави руку на срце и да се
свечано закуне:

– Кунем се свим на свету, принцезице
Мирна! Знам, на почетку не личи на
бајку о принцези, али будите сигурни
да она то јесте!

А шта јој је дада Успавана читала петком?
Па наравно, *Усавану леђошицу*.

Бајне принцезе

Драгоценна, богата, посебна и блистава
— права огрилица за принцезе!
Сваки бисер је бајна прича, а свака бајка
бисер у новој едицији
коју не треба пропустити —
Бајне принцезе.



ISBN 978-86-7781-611-7



9 788677 816117



www.kreativnicentar.rs